

L'ÀLBUM



LLUÍS PERMANYER



Exhibició d'esgrima als jardins del palau de Belles Arts el 1915

L'esgrima, tan popular

L'esgrima va ser potser un dels esports que es van començar a practicar més aviat. Era bastant comprensible, perquè no es tractava d'un exercici innovador, sinó ben al contrari. Venia de lluny, atès que formava part de l'ensinistrament militar i també de l'educació de la noblesa, a més d'haver estat l'armament històric en els duels d'honor.

Al segle XIX l'esgrima va ser incorporada a la formació de la joventut, perquè s'ensenyava i es practicava als col·legis de gran categoria.

Un detall indicatiu de fins a quin punt va arribar a ser popular l'esgrima ens el proporciona el fet que un carrer de Barcelona fos batejat amb aquest nom, tot i que li va durar poc temps. Comunicava Montcada amb Flassaders i era el mateix que des de l'època medieval s'havia anomenat Jaume des Fonts; finalment va ser rebatejat com a Cremat Gran.

L'historiador Víctor Balaguer, cronista oficial de la ciu-

tat, va justificar aquell canvi registrat per fet que s'hi va instal·lar la primera escola d'esgrima. Devia ser anterior al 1857, perquè a la guia *El Consultor* només hi figuren les dels carrers següents: Agullers, de N. Polé; Ferlandina, de Martí Pons, i Portal de Santa Madrona, del francès Eudaldo Tho-

El teatre Principal va acollir el 1897 una gran exhibició dels tiradors més destacats

mase. Al marge d'aquests centres especialitzats i pel profund arrelament en els costums locals, va ser raonable que des d'un bon principi els gimnasos incorporessin aquesta disciplina per practicar-la a les sales i també ensenyada per mestres de renom, tant indígenes com estrangers.

Alguns clubs i societats també van incorporar l'esgrima; només cal esmentar l'exemple

de l'històric i acreditat Círculo Ecuestre.

Però una cosa era l'exercici individual o privat i una altra l'exhibició. Aquesta dada revela l'interès creixent que en poc temps s'havia desenvolupat, perquè un públic cada vegada més nombrós s'aplegava per admirar el bon art dels tiradors que competien per guanyar els campionats de floret i d'espasa.

Encara és més indicatiu que no s'hi juguessin res, que només es tractés de demostrar una professionalitat admirable en un lloc tan gran i tan d'upa com el teatre Principal de la Rambla, on el 1897 es va celebrar una de les vetllades més destacades de l'època, patrocinada per la prestigiosa Associació Catalana de Gimnàstica. En vista de l'èxit de públic que hi va assistir, es va tornar a celebrar al teatre Nuevo Retiro.

I també als 4 Gats va ser present l'esgrima, no en va Pere Romeu era considerat un mestre estimable i durant un temps es va dedicar a ensenyar-ne. I fins i tot es practicava al reflexiu Ateneu Barcelonès.

Xavier Torrebadaella i Fernando Arrechea, en el seu admirable llibre d'investigació sobre l'origen de l'esport, conclouen que Barcelona es va consolidar com la capital més important de l'esgrima.●

FREDERIC BALLELL / IMATGE CEDIDA PER L'ARXIU FOTOGRÀFIC DE BARCELONA

BATEC CIUTADÀ

Un home atraca una sucursal bancària amb una pistola

GIRONA Un lladre va atracar ahir armat amb una pistola l'oficina del Banc Popular de la Cellera de Ter (Selva). L'atracador, que anava amb la cara tapada, va amenaçar els treballadors de l'entitat amb una pistola que podria ser falsa i va aconseguir emportar-se els diners de la caixa i del caixer. Els Mossos d'Esquadra van fer un fort desplegament per trobar l'autor del robatori, que va fugir a peu, i els seus possibles còmplices. Al tancament d'aquesta edició no hi havia hagut cap detenció i la investigació continuava oberta. / **Sílvia Oller**

Barcelona Energia comença a operar al mercat elèctric

BARCELONA La comercialitzadora elèctrica pública actua des de l'1 de febrer com a agent del mercat elèctric. Després de superar tots els tràmits al mes de desembre, Barcelona Energia passa a gestionar un total de 200.000 megawatts per hora d'energia verda que a partir del juliol subministrarà a equipaments municipals. La comercialitzadora pública d'energia elèctrica és una prioritat del govern municipal per promoure i estimular la generació energètica local i renovable, tant als equipaments municipals com per a la ciutadania. / Redacció



ENDESA

Imatger zenital de la xemeneia de la tèrmica ja escapçada

L'enderroc de la xemeneia de 170 metres de la tèrmica de Cubelles supera la primera fase

CUBELLES L'enderroc de la tèrmica de Cubelles continua a bon ritme. Ara s'ha començat a desmuntar la xemeneia, de 170 metres d'alçària. En una primera fase s'enderroca de manera mecànica (de dalt a baix) l'estructura interior, fabricada amb maons, per procedir després amb l'exterior, de formigó. És previst que aquestes tasques s'acabin després de l'estiu. De moment, ja ha quedat totalment desconnectada del cos de la central, que segueix en paral·lel el seu propi procés de demolició. El desmantellament de la central tèrmica

de Foix, que canviarà l'*skyline* del Garraf, no s'acabarà fins al 2020. L'enderroc i la descontaminació del sòl de les 16 hectàrees que ocupa costa 4,7 milions d'euros. Als terrenys de la tèrmica es negocia fer-hi una gran operació urbanística residencial que se sumará a un càmping de luxe a la finca de Mas Guineu. Les obres, en un recinte de 32,5 hectàrees, s'espera que comencin ja a finals d'any. Els tràmits urbanístics ja han començat. La capacitat del càmping, que promou Vilanova Park, és d'unes 3.200 persones. / **Ramon Francàs**

Foment desencallarà l'estació d'alta velocitat a l'aeroport de Girona

VILOBÍ D'ONYAR El ministre de Foment, Íñigo de la Serna, podria anunciar durant la seva visita aquest dilluns a Catalunya com i quan es construirà el baixador del tren d'alta velocitat a l'aeroport de Girona, una històrica demanda per part del teixit empresarial i turístic de la demarcació de Girona. El delegat del Govern d'Espanya a Catalunya, Enric Millo, va deixar entreveure ahir durant una visita a les instal·lacions aeroportuàries de Vilobí d'Onyar que el nou pla director d'Aena per a Catalunya inclourà aquesta nova estació. El baixador, que serà clau per convertir Girona en la quarta pista del Prat i atreure noves com-

panyies, situaria l'aeroport a 35 minuts de Barcelona i tindria una demanda aproximada d'un milió de viatgers, segons càlculs de la Generalitat, que des de l'any 2013 té a punt un projecte que suposaria una inversió de 9 milions d'euros. El secretari de Territori i Mobilitat, Ricard Font, explicava en declaracions a *La Vanguardia* el mes de novembre passat que la Generalitat, juntament amb Aena i Adif, titulars del terreny i de les vies, estaven treballant en un nou projecte que preveia situar el baixador a una distància d'entre 300 i 400 metres de la terminal, lluny dels 2 quilòmetres previstos inicialment. / **Sílvia Oller**

QUADERN BARCELONÍ

LIQUIDAR CAN FANGA Acaba de sortir en poc temps el tercer llibre sobre la variada "catifa" que des de finals del segle XIX va començar a cobrir voreres i calçades de la ciutat. Aquest és, sens dubte el millor: *Barcelona a ras de suelo*, de Danae Esparza (Universitat de Barcelona). Ha reescrit la seva tesi doctoral amb encert, cosa que ha facilitat un equilibri entre una investigació científica molt rigorosa i un text

que un lector normal pugui suportar. Hi ha moments brillants, ben secundats amb una recerca d'imatges que aporten informació eficaç. Un període seductor és el de la campanya per posar fi a Can Fanga. És curiosa la història del "tarugo" de fusta. Explica també l'episodi de la pavimentació a mitges de les voreres, que sol ser ignorat. Destaca el compromís no gens generós de ciutadans preeminentes, com el que va protagonitzar

un Puig i Cadafalch president de la Mancomunitat, relatat per Gaziel, però explicat a mitges. Valia la pena esmentar el que recordava Manuel Ribé en les seves memòries. Ribé, cap de cerimonial de la Casa Gran, va recomanar al marquès de Marianao, ja alcalde, que pagués la pavimentació de la vorera del seu palauet perquè seria un exemple a seguir. S'hi va negar en rodó, amb un "Que ho pagui l'Ajuntament!".